

## “...Y se rasgaron los cielos” Visiones celestiales

“Y SE RASGARON LOS CIELOS... y el hombre se abrió al Infinito, o el Infinito se abrió para toda la humanidad... para siempre”.

El anhelo y la búsqueda de la eternidad han perseguido al ser humano desde sus primeros momentos de conciencia “humana”. En su convicción de que la muerte no es final, sino transición y apertura definitiva hacia la Vida, la historia de la humanidad ha ido representando de mil y una maneras este deseo y esta visión del “más allá”.

Esta jornada dedicada al Cielo nos acercará a modos y maneras de ver, sentir y vivir el Cielo en la tierra, lo Eterno en el tiempo, lo Infinito en lo contingente. Sólo hace falta abrir “los ojos del alma”... y empezar a ver.

### Organiza:

Grupo de Investigación Historia de la Iglesia y Espiritualidad

Prof.ª Dra. María del Mar Graña Cid, coord.

Facultad de Teología



comillas.edu

## “...Y se rasgaron los cielos” (Ez 1,1) Visiones celestiales



libito nõ adit et statim muto  
Dante Alighieri, Divina comedia, Manuscrito  
Yates Thompson MS 36, British Library (Londres)

Jornada de estudio  
16 de noviembre de 2016

Aula P. Pérez del Pulgar  
Universidad Pontificia Comillas  
Alberto Aguilera, 25  
28015 Madrid

# Programa

Miércoles, 16 de noviembre

9:00 RECEPCIÓN a los asistentes y entrega de carpetas.

9:15 BIENVENIDA.

## PRIMERA SESIÓN

9:30 **Los primeros viajes al cielo: recorrido por el Medio Oriente antiguo.**

Marta García Fernández. *Facultad de Teología, Universidad Pontificia Comillas ICAI-ICADE.*

9:45 **El cielo no puede esperar: Justino milenarista.**

Fernando Rivas Rebaque. *Facultad de Teología, Universidad Pontificia Comillas ICAI-ICADE.*

10:00 **Isidoro de Sevilla y las coordenadas del cielo.**

Angelo Valastro Canale. *Facultad de Ciencias Humanas y Sociales, Universidad Pontificia Comillas ICAI-ICADE.*

10:15 COLOQUIO.

## SEGUNDA SESIÓN

10:30 **Viajes celestes en el románico pictórico.**

Alfons Puigarnau Torelló. *Universitat Internacional de Catalunya.*

10:45 **El cielo abierto: juego de amor, según la beguina Matilde de Magdeburgo.**

Silvia Bara Bancel. *Facultad de Teología, Universidad Pontificia Comillas ICAI-ICADE.*

11:00 **Un lugar para las mujeres: éxtasis y espacio celeste en la mística femenina bajomedieval.**

María del Mar Graña Cid. *Facultad de Teología, Universidad Pontificia Comillas ICAI-ICADE.*

11:15 COLOQUIO.

11:30 DESCANSO.

## TERCERA SESIÓN

12:00 **El cielo en la predicación y en el acompañamiento espiritual de San Juan de Ávila.**

María Jesús Fernández Cordero. *Facultad de Teología, Universidad Pontificia Comillas ICAI-ICADE.*

12:15 **“El cielo en la tierra”: la transgresión de una frontera en la experiencia de Teresa de Jesús.**

Teresa Gil Muñoz. *Facultad de Teología, Universidad Pontificia Comillas ICAI-ICADE.*

12:30 **El cielo anticipado: mística y poesía en San Juan de la Cruz.**

Juan Antonio Marcos Rodríguez. *Facultad de Teología, Universidad Pontificia Comillas ICAI-ICADE.*

12:45 COLOQUIO

## CUARTA SESIÓN

13:00 **Encarnación y gloria. Visión y construcción del cielo de los primeros jesuitas.**

José García de Castro. *Facultad de Teología, Universidad Pontificia Comillas ICAI-ICADE.*

13:15 **La primera decoración encargada por la Compañía de Jesús en Roma: el fresco con la representación de la Anunciación de Taddeo y Federico Zuccari en la iglesia de SS. Annunziata (1566-1568).**

Macarena Moralejo Ortega. *Universidad de León.*

13:30 COLOQUIO.

## QUINTA SESIÓN

16:00 **La Venerable Serafina Andrea Bonastre (1571-1649) y sus visiones del cielo.**

Henar Pizarro Llorente. *Facultad de Ciencias Humanas y Sociales, Universidad Pontificia Comillas ICAI-ICADE.*

16:15 **Isabel de la Trinidad: el cielo en el alma, morada del hombre.**

María Dolores López Guzmán. *Facultad de Teología, Universidad Pontificia Comillas ICAI-ICADE.*

16:30 **El hogar como lugar celeste en el siglo XIX. Argumentaciones bíblicas.**

Carmen Yebra Rovira. *Universidad Pontificia de Salamanca.*

16:45 COLOQUIO.

## SEXTA SESIÓN

17:00 **“A realibus ad realiora”: la frontera de la visión celeste en el arte y en la mística según Pável Florenski y Viacheslav Ivánov.**

Francisco José López Sáez. *Facultad de Teología, Universidad Pontificia Comillas ICAI-ICADE.*

17:15 **“Un abrirse del cielo sobre la tierra...” Adrienne von Speyr: vigía del misterio.**

Nurya Martínez-Gayol Fernández. *Facultad de Teología, Universidad Pontificia Comillas ICAI-ICADE.*

17:30 **“La liturgia presupone el cielo abierto”: la dimensión escatológica de la liturgia en J. Ratzinger.**

Lino Emilio Díez Valladares. *Facultad de Teología, Universidad Pontificia Comillas ICAI-ICADE.*

17:45 COLOQUIO.

18:00 DESCANSO.

## SÉPTIMA SESIÓN

18:30 **El cielo en el suelo. Sobre algunas imágenes etéreas en el arte del siglo XX.**

Rafael Jackson Martín. *Universidad de Puerto Rico.*

18:45 **Otra vida, otra muerte, otro cielo. El camino de salvación en la serie *Perdidos*.**

Isabel Romero Tabares. *Facultad de Ciencias Humanas y Sociales, Universidad Pontificia Comillas ICAI-ICADE.*

19:00 COLOQUIO.

## CLAUSURA

19:30 CONCIERTO DE DESPEDIDA.